

РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол № 1
от 28.08.2019 г.

ПРИНЯТО
Педагогическим
советом
Протокол № 1
от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказ МБОУ «Гимназия №72»
от 30.08.2019 г. № 79/1

Рабочая программа
по учебному предмету
«Черчение»
для 7-8-х класов

Составитель: Тюгашева Лариса Николаевна,
учитель черчения.

Содержание рабочей программы

- | | |
|--|--------|
| 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета | стр.3 |
| 2. Содержание учебного предмета | стр. 6 |
| 3. Тематическое планирование | стр. 7 |

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Предметные:

- 1) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 2) овладение элементарными практическими умениями проецирования на одну, две и три взаимно перпендикулярные плоскости;
- 3) формирование умений и навыков использования разнообразных понятий о способах построения несложных аксонометрических изображений;
- 4) овладение элементарными практическими умениями принципами построения наглядных изображений.
- 5) формирование представлений о простейших геометрических построениях;
- 6) формирование умений и навыков, приемов построения сопряжений;
- 7) овладение основными навыками применения шрифта по ГОСТ;
- 8) овладение элементарными практическими умениями правила выполнения чертежей;
- 9) формирование умений и навыков принципов построения наглядных изображений
- 10) овладение основными навыками рационально использовать чертежные инструменты;
- 11) овладение основными навыками анализировать форму предметов в натуре и по их чертежам;
- 12) овладение основными навыками анализировать графический состав изображений; читать и выполнять виды на комплексных чертежах (и эскизах) отдельных предметов;
- 13) овладение элементарными практическими умениями приемами работы читать и выполнять чертежи, эскизы и наглядные изображения несложных предметов;
- 14) формирование компетенций применять полученные знания выбирать необходимое число видов на чертежах;
- 15) формирование компетенций применять полученные знания осуществлять несложное преобразование формы и пространственного положения предметов и их частей;
- 16) овладение основными навыками применения графических знаний в новой ситуации при решении задач с творческим содержанием;
- 17) овладение основными навыками правильно выбирать главное изображение и число изображений;
- 18) формирование первичных компетенций использования государственных стандартов ЕСКД, справочной литературой и учебником;
- 19) формирование первичных компетенций применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием (в том числе с элементами конструирования).
- 20) овладение элементарными практическими умениями приемами работы с чертежными инструментами; приводить примеры использования графики в жизни, быту и профессиональной деятельности человека.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные УУД

- 1) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 2) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 3) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
- 4) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 5) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации

Коммуникативные УУД

- 1) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 2) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 3) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых

познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

5) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

6) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей.

Содержание учебного предмета

7 класс

Раздел I. «Техника выполнения чертежей и правила их оформления» (9 часов).

Из истории развития чертежа. Графические изображения. Чертежные инструменты, материалы и принадлежности. Организация рабочего места. Правила оформления чертежей. Линии чертежа и их назначение. Шрифты чертежные. Правила нанесения размеров на чертеже. Масштабы. Геометрические построения. Деление окружностей на равные части. Практическая работа №1 «Рамка, основная надпись».

Практическая работа №2 «Шрифты чертежные».

Практическая работа №3 «Построение окружностей с делением на части».

Графическая работа № 1. «Линии чертежа».

Графическая работа № 2. Чертеж «плоской детали».

Раздел II. «Чертежи в системе прямоугольных проекций» (4 часа).

Проецирование. Расположение видов на чертеже. Местные виды.

Практическая работа №4 «Моделирование по чертежу».

Практическая работа №5 «Расположение видов на чертеже».

Раздел III. «АксонOMETрические проекции. Технический рисунок» (22 часов).

Получение и построение аксонометрических проекций. Аксонометрические проекции плоских фигур. Аксонометрические проекции плоскогранных предметов. Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Технический рисунок. Анализ геометрической формы предмета. Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел. Чертежи разверток поверхностей геометрических тел. Проекция вершин, ребер и граней предмета.

Построение проекций точек на поверхности предмета. Чертежи и аксонометрические проекции предметов. Порядок построения изображений на чертежах. Построение третьего вида. Построение третьего вида по двум данным. Нанесение размеров с учетом формы предмета. Сопряжения. Эскизы. Эскиз и технический рисунок детали. Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы. Выполнение чертежа предмета. Порядок чтения чертежей деталей.

Практическая работа №6. «Построение аксонометрии плоских геометрических фигур»

Практическая работа №7. «Построение аксонометрических изображений (изометрия, димметрия)».

Практическая работа №8. «Выполнение технического рисунка модели с натуры, с применением штриховки».

Практическая работа №9. «Способ построения третьего вида на основе детали, по размерам».

Практическая работа №10. «Правила нанесения размеров».
Практическая работа №11. «Применение геометрических построений на практике».
Практическая работа №12. «Выполнение эскиза по чертежу»
Практическая работа №13. «Чтение чертежей».
Графическая работа № 1.
«Линии чертежа».
Графическая работа № 2. «Чертеж плоской детали».
Графическая работа №3. «Аксонметрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности».
Графическая работа №4. «Многогранники и тела вращения». Анализ геометрической формы детали (наглядные модели)».
Графическая работа №5. «Построение многогранников и тел вращения в аксонометрических проекциях».
Графическая работа №6. «Изображение вершин, ребер и граней предмета на чертеже».
Графическая работа №7. «Построение вырезов на геометрических телах».
Графическая работа №8. «Построение третьего вида детали по двум данным».
Графическая работа №9. «Эскиз и технический рисунок детали».
Графическая работа №10. «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием его формы».
Графическая работа № 11. «Выполнение чертежа предмета».

8 класс

Раздел I. «Сечения и разрезы» (13 часов).

Обобщение сведения о способах проецирования.

Понятие о сечении как изображении. Назначение сечений.

Практическая работа 1. «Правила выполнения и обозначение сечений».

Графическая работа № 1. «Эскиз детали с выполнением сечений».

Практическая работа №2. Назначение разрезов. Различие между разрезами и сечениями.

Правила выполнения разрезов.

Практическая работа № 3. «Простые разрезы. Обозначение простых разрезов. Местный разрез».

Практическая работа № 4. «Соединение части вида с частью разреза».

Закрепление знаний о разрезах.

Графическая работа № 3. «Чертеж детали с применением разреза».

Применение разрезов в аксонометрических проекциях.

Раздел II. «Сборочные чертежи» (16 часов).

Практическая работа № 5 «Выбор количества изображений и главного изображения».

Условности и упрощения на чертежах.

Практическая работа № 6. «Устное чтение чертежей».

Графическая работа № 5. «Выполнение эскиза Детали с натуры с применением разрезов».

Общие сведения о соединениях деталей.

Практическая работа № 7. «Изображение и обозначение резьбы».

Практическая работа № 8. «Изображение болтовых и шпилечных соединений».

Графическая работа № 6 «Чертеж резьбового соединения».

Практическая работа № 9. «Шпоночные и штифтовые соединения».

Общие сведения о сборочных чертежах изделий.

Практическая работа № 10. «Разрезы на сборочных чертежах».

Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах

Графическая работа № 7. «Чтение сборочных чертежей».

Понятие о детализации.

Графическая работа № 8. «Детализация».

Практическая работа № 11. «Решение творческих задач с элементами конструирования».

Раздел III. «Чтение строительных чертежей» (6 часов).

Основные особенности строительных чертежей.

Условные изображения на строительных чертежах.

Порядок чтения строительных чертежей. Графическая работа №10. «Чтение строительных чертежей».

Итоговая контрольная работа. «Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы». Обзор разновидностей графических изображений.

Тематическое планирование 7 класс

№/п	тематическое планирование
Раздел I.«Техника выполнения чертежей и правила их оформления» (9 часов).	
1.	Введение. Из истории развития чертежа. Графические изображения.
2.	Чертежные инструменты, материалы и принадлежности. Организация рабочего места.
3.	Правила оформления чертежей.
4.	Линии чертежа и их назначение. Графическая работа № 1. « Линии чертежа».
5.	Шрифты чертежные.
6.	Правила нанесения размеров на чертеже.
7.	Масштабы.
8.	Графическая работа № 2. «Чертеж плоской детали».
9.	Геометрические построения. Деление окружностей на равные части.
Раздел II. «Чертежи в системе прямоугольных проекций» (4 часа).	
10.	Проецирование
11.	Проецирование.
12.	Расположение видов на чертеже. Местные виды.
13.	Моделирование по чертежу.
Раздел III. «АксонOMETрические проекции. Технический рисунок» (22 часов).	
14.	Получение и построение аксонометрических проекций
15.	АксонOMETрические проекции плоских фигур.
16.	АксонOMETрические проекции плоскогранных предметов.
17.	АксонOMETрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Графическая работа №3. « Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности».
18.	Технический рисунок
19.	Анализ геометрической формы предмета. 1.Графическая работа №4 «Многогранники и тела вращения».
20.	Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел. Графическая работа №5. «Построение многогранников и тел вращения в аксонометрических проекциях».
21.	Чертежи разверток поверхностей геометрических тел.
22.	Проекции вершин, ребер и граней предмета.
23.	Построение проекций точек на поверхности предмета.
24.	Чертежи и аксонометрические проекции предметов.
25.	Порядок построения изображений на чертежах. Графическая работа №7. « Построение вырезов на геометрических телах».
26.	Построение третьего вида.
27.	Построение третьего вида по двум данным. Графическая работа №8 «Построение третьего вида детали по двум данным».
28.	Нанесение размеров с учетом формы предмета.
29.	Сопряжения.
30.	Эскизы.
31.	Графическая работа №9 «Эскиз и технический рисунок детали».
32.	Графическая работа №10 «Выполнение чертежа предмета в трех видах с преобразованием

	его формы».
33.	Графическая работа № 11. «Выполнение чертежа предмета».
34.	Порядок чтения чертежей деталей.
35.	Порядок чтения чертежей деталей.

Тематическое планирование 8 класс

№/п	Название темы
Раздел I. «Сечения и разрезы»(13 часов).	
1.	Обобщение сведения о способах проецирования.
2.	Понятие о сечении как изображении. Назначение сечений.
3.	Правила выполнения и обозначение сечений.
4.	Графическая работа № 1 «Эскиз детали с выполнением сечений».
5.	Назначение разрезов. Различие между разрезами и сечениями. Правила выполнения разрезов.
6.	Простые разрезы. Обозначение простых разрезов. Местный разрез.
7.	Соединение части вида с частью разреза.
8.	Соединение части вида с частью разреза.
9.	Закрепление знаний о разрезах
10.	Графическая работа № 2 «Эскиз детали с выполнением необходимого разреза».
11.	Особые случаи построения разрезов.
12.	Графическая работа № 3 «Чертеж детали с применением разреза».
13.	Применение разрезов в аксонометрических проекциях.
Раздел II. « Сборочные чертежи» (16 часов).	
14.	Выбор количества изображений и главного изображения.
15.	Условности и упрощения на чертежах.
16.	Графическая работа № 4 «Устное чтение чертежей».
17.	Графическая работа № 5 «Выполнение эскиза Детали с натуры с применением разрезов».
18.	Общие сведения о соединениях деталей.
19.	Изображение и обозначение резьбы.
20.	Изображение болтовых и шпилечных соединений.
21.	Графическая работа № 6 «Чертеж резьбового соединения».
22.	Шпоночные и штифтовые соединения.
23.	Общие сведения о сборочных чертежах изделий.
24.	Разрезы на сборочных чертежах.
25.	Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах.
26.	Графическая работа № 7 Чтение сборочных чертежей».
27.	Понятие о детализации.
28.	Графическая работа № 8 «Детализация».
29.	Практическая работа № 9 «Решение творческих задач с элементами конструирования».
Раздел III. «Чтение строительных чертежей» (6 часов).	
30.	Основные особенности строительных чертежей.
31.	Условные изображения на строительных чертежах.
32.	Порядок чтения строительных чертежей. Графическая работа №10 «Чтение строительных чертежей».
33.	«Выполнение чертежа детали по чертежу сборочной единицы».
34.	Обзор разновидностей графических изображений.
35.	Обзор разновидностей графических изображений

